



ART AZOI

RERO « Hors-Sol »

La Mairie du XXème et Art Azoi se réjouissent de présenter HORS-SOL, une exposition qui regroupe de grandes installations de RERO au Pavillon Carré de Baudouin à partir du 12 juin 2015 jusqu'au 5 septembre 2015.

Au sens premier, la culture « Hors-sol » est une culture dont les racines des plantes reposent dans un milieu reconstitué, détaché du sol. Pour cette exposition, l'artiste décide de jouer sur l'ambiguïté et sur la polysémie de ce terme pour le mettre en tension dans notre milieu urbain, il utilise cette métaphore pour questionner notre relation à l'espace et plus particulièrement celui que l'on entretient dans un contexte déconnecté de notre milieu naturel.

RERO joue avec cette notion plurivoque et la transpose dans le milieu de l'art à travers de nouvelles installations immersives réalisées exclusivement pour le Pavillon Carré de Baudouin.

Pour répondre à l'invitation de Frédérique Calandra (Maire du 20ème), Nathalie Maquoi (élue à la culture du 20ème, Conseillère de Paris) et d'Elise Herszkowicz (commissaire d'exposition), Rero investira la totalité de l'espace du Pavillon Carré de Baudouin sur plus de 1000m2 avec des installations du sol au plafond. L'ensemble du lieu sera à cette occasion transformé en laboratoire d'expérimentation et d'interrogation sur la notion de culture HORS-SOL.