



THE ART NEWSPAPER *DAILY*

VENREDI 5 JUILLET 2019 / NUMÉRO 305 / 1€

IN PICTURES

*Notre sélection d'expositions
dans les galeries parisiennes*

L'exposition de France Bizot chez Backlash se veut une critique de notre société contemporaine et de sa soif effrénée pour l'image, lui opposant la technicité et la lenteur du dessin d'observation.
« France Bizot. Shift and shuffle », jusqu'au 20 juillet, Backlash, 75003 Paris, www.backlashgallery.com

Vue de l'exposition « Shift and shuffle », Backlash, 2019. France Bizot, *Côte à côte de Basif*, dessin sur *La nouvelle pornographie* de Marie Nimier, Éditions Gallimard.
Courtesy de Backlash

